

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ
НА ДВЕ НЕДЕЛИ
С 27 ДЕКАБРЯ 2010 ГОДА ПО 9 ЯНВАРЯ 2011 ГОДА

афиша

кинокадры¹,
книжные цитаты,
песни², технические
открытия⁵, игровые
революции³ и другие
детали нулевых

Что это было?

2001 — 2010



1



2



3



4



5



С Новым годом.

Разговоры о нулевых:

Акунин, Шнуров,
Ценципер⁴, Эсманов,
Эрнст, Парфенов,
Кашин, Галустян,
Ревзин, Зимин, Собчак,
Симачев, Гельман
и другие

+
новый
Пелевин, новый
World of Warcraft,
новое «Знакомство
с Факерами»



Мелкие, или частные, или случайные проявления света, будь то *вспышка молнии* или огонек зажатой спички, — все сгодилось для выставки Центра Помпиду. На иллюстрации: Андре Кертес (Андор Кертес). Париж, гроза в летний вечер, 1925

МУЛЬТИМЕДИА-АРТ-МУЗЕЙ Электрические ночи

до 30 января

Западноевропейский кино- и видеоарт вместо елки

Название «Электрические ночи» позаимствовано кураторами Центра Помпиду у фильма Эжена Деслава 1928 года — брызги парижской, берлинской, пражской ночной иллюминации (технически — чередующиеся россыпи, гирлянды и гроздь, орнаменты беленьких пятен на беспробудно черном фоне); фильм присутствует; впрочем, Деслав тоже как будто немножко позаимствован: петлюровского хорунжего Евгения Славченко, осевшего в Париже, французские кураторы к вящей авантжности предлагают как «нашего» — видно, из-за проблем с географией и историей (по-английски псевдоним классика французского киноавангарда белоцерковского происхождения выглядит и вовсе шикарно — Deslaw). Но и так авантажно. И бог с ним, с Десло. Тут бы запомнить — и правильно транскрибировать — Руттмана и Бранкузи, Кертеса и Брассая; дело происходит в полутьме: большая часть выставки — это видео или кино, так что ошибиться несложно. Просто потому, что не разглядел таблички. Искусственный свет, произведенный, чайный — в качестве иллюминации или фейерверка, — а также свечи или спички, петарды и шутихи, начиная с королевских фейер-шоу XVII века, — вот смысл выставки в свежотремонтированных стенах Московского дома фотографии. МДФ предлагает обойти запрет на фейерверки в центре города, но в итоге впечатление, как если бы еще и после шампанского с водкой: полное обалдение. Пльвут огни, в ушах шум, глаза силятся что-то прочесть.

МУЗЕЙ ВОСТОКА — МУЗЕЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА — МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. ПУШКИНА — МУЗЕЙ ЛИЧНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ — МУЗЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. ГЛИНКИ — МУЗЕЙ-МАСТЕРСКАЯ ГОЛУБКИНОЙ — МУЗЕЙ-УСАДЬБА «КОЛОМЕНСКОЕ» — МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР «РАБОЧИЙ И КОЛХОЗНИЦА» — МУЛЬТИМЕДИА-АРТ-МУЗЕЙ — НА СОЛЯНКЕ — НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО В МАЛОМ КИСЕЛЬНОМ — ПАРК МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ КОСМОНАВТИКИ — ПОБЕДА — ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Музей Востока

Никитский б-р, 12а, (495) 691 82 19 (экскурсионное бюро), 691 02 12 @Артбаская

Азам Атаханов «Утренняя молитва». Живопись, до 24 января

Пакт Рериха. Знамя мира К 75-летию подписания пакта. Живопись Николая и Святослава Рерихов, объекты, фотография, до 10 января

Музей декоративно-прикладного и народного искусства

Делегатская, 3, (495) 609 01 14, 609 01 46 (экскурсионное бюро), (499) 973 32 14 (детский центр) @Маяковская

Связь времен Собрания Давида Якобашвили, Алексея Голубовича, Ильи Гельфмана и других коллекционеров. Скульптура, объекты, декоративно-прикладное искусство, до 15 февраля

Шедевры советского фарфора Сергей Чехонин, Рудольф Вильде, Наталья Данько, Петр Леонов и другие, до 31 декабря

Музей изобразительных искусств им. Пушкина

Волконка, 12, (495) 697 79 98, 697 95 78 @Кропоткинская

Фестиваль X Открытый фестиваль искусств «Черешневый лес» Александр Таратынов и Михаил Дронов «Рембрандт в бронзе. Ночной дозор 3D». Скульптура, инсталляция, до 28 марта

Сотканный мир египетских христиан Церковные занавесы, алтарные покровы, предметы домашнего обихода и другие памятки коптских тканей III—XII веков из музейной коллекции, привезенные в 1946 году из Германии, до 20 февраля

Фестиваль Декабрьские вечера Святослава Рихтера «Французский рисунок конца XIX—XX века из собрания Музея». Анри Тулуз-Лотрек, Пьер-Огюст Ренуар, Жан-Луи Форен, Эдгар Дега, Амеде Озанфан и другие, до 16 января

Музей личных коллекций

Волконка, 10, (495) 697 15 46 @Кропоткинская

Шедевры европейской графики из собрания Басниных Мартин Шонгауэр, Рембрандт ван Рейн, Хендрик Гольциус, Жак Калло, Поль Сезар Элле и другие. Гравюры, рисунки и уникальные книги XVI—начала XX века, до 16 января

Музей музыкальной культуры им. Глинки

Фадеева, 4, (495) 739 62 26 @Маяковская

Восток Таира Салахова в музыкальном интерьере Живопись, декоративно-прикладное искусство, до 12 января
Совершенство звука и формы. Шедевры Амати, Страдивари, Гварнери... Лучшие творения итальянских скрипичных мастеров XVI—XVIII века, до 15 января

Музей-мастерская Голубкиной

Блевшинский пер., 12, вход со двора, (495) 637 25 64, 637 56 82 (экскурсии)

Зарайск. Живопись Ивана Аникеева до 17 июля

Танец Скульптура, до 12 февраля

Музей-усадьба «Коломенское»

просп. Андропова, 39, (499) 614 88 80 (справки), 615 27 68, 615 27 71 (экскурсии)

@Коломенская
В блеске елочных огней Новогодние игрушки 1937—1990-х годов из частного собрания. **Дети** От 4 лет; до 30 января

Государево водовозное дело

История использования воды и различных водоподъемных механизмов в повседневной жизни государева двора XVI—XIX веков. Фотография, графика, объекты. **Дети** От 6 лет; до 31 декабря

Молодые художники театра Живопись и графика учащихся Академического художественного училища, до 16 января

Соколиная охота царя Алексея Михайловича История соколиной охоты в России с XV века. Объекты, живопись, скульптура, графика, документальный фильм об охоте в формате 3D, живые ловчие птицы, до 31 декабря

Музейно-выставочный центр «Рабочий и колхозница»

просп. Мира, 123б, 8 903 281 64 01 @ВДНХ

Елочные игрушки XX века Игрушки дореволюционной и советской эпох, фотографии, открытки и плакаты на тему празднования Нового года в СССР, до 10 января

Мультимедиа-арт-музей

Остоженка, 16, (495) 737 66 47

@Кропоткинская

Георгий Петрусов Фотография, до 30 января

Симон де Пюри (Швейцария—США) «Pure Pigy Graphy» Фотография, до 30 января
Фотоальбом Александра Будберга до 30 января

Электрические ночи Брассай, Андре Кертес, Константин Бранкузи и другие. Гравюры, видеоарт, фотографии из собрания Центра Помпиду (Франция), до 30 января

На Солянке

Солянка, 1/2, стр. 2, вход с ул. Забелина, (495) 621 55 72 @Китай-город

Бриллианты Рустама Хамдамова Видеоарт, живопись, до 6 февраля

Новое пространство в Малом Кисельном

М.Кисельный пер., 4, стр. 1, кв. 1, 8 985 768 65 91 @Сретенский бульвар

Герман Титов «Золотая рука и другие предметы». Инсталляция, живопись, до 23 января

Парк Мемориального музея космонавтики

просп. Мира, 111 @ВДНХ

Выговей-2011. Неизведанные миры Космические корабли «Буря», знаменитые космонавты и герои «Звездных войн», международный конкурс по ледовой скульптуре, световые композиции, ледяные горки и аттракционы. **Дети** От 3 лет; 28 декабря — 28 февраля

Победа

Берсеневская наб., 6, в здании фабрики «Красный Октябрь», (495) 644 03 13 @Кропоткинская
Чарльз Томпсон (США) «Sirin and Alconost». Фотография, до 31 января

Политехнический музей

Новая пл., 3/4, 1 подъезд, (495) 625 06 14, 623 07 56 (автоответчик), 623 42 87 (экскурсионное бюро) @Китай-город


А подать сюда Ляпкина-Тяпкина!

К 200-летию со дня рождения Гоголя. Коллекция фарфоровых и текстильных кукол, до 31 декабря

От песка до процессора Этапы современного производства микропроцессоров, до 30 января

Приборы времени, часы К 80-летию Первого московского часового завода. Фотография, объекты, до 31 декабря

Реабилитация торфа Новые перспективы исследования и применения, до 30 января





ОЛИМПИЙСКИЙ КОМПЛЕКС ЛУЖНИКИ
В ТЕЧЕНИЕ ВСЕЙ ЗИМЫ!



ФЕСТИВАЛЬ СНЕГА И ЛЬДА

ЗИМНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

ПАРК СНЕЖНО-ЛЕДЯНЫХ АТТРАКЦИОНОВ:
ГОРКИ, ТАРЕЛКИ-ЛОВУШКИ, ЛАБИРИНТ, ЛЕДЯНОЙ АКВАРИУМ, ПЕЩЕРЫ, СКАЛЫ.

УЮТНОЕ ТЕПЛОЕ КАФЕ. ВЕСЕЛАЯ АНИМАЦИЯ, МАСТЕР-КЛАСС ПО ЛЕДЯНОЙ И СНЕЖНОЙ СКУЛЬПТУРЕ

Снежный городок "Ледниковый период"

Галерея ледяных скульптур "Камелот"

ИНФОРМАЦИЯ И ГРАФИК РАБОТЫ НА САЙТЕ WWW.LUZHNIKI.RU

Тел. (495) 785-97-17

реклама