

VOGUE

MAMM
Multimedia Art Museum, Moscow



VOGUE
Мультимедиа Арт Музей, Москва/
МУЗЕЙ «МОСКОВСКИЙ ДОМ ФОТОГРАФИИ»
Фотографический музей «Дом Метенкова»

DANCE IN VOGUE

7 февраля – 31 марта 2013 г.
Фотографический музей «Дом Метенкова»
Екатеринбург, Карла Либкнехта, 36

Журнал Vogue, Мультимедиа Арт Музей, Москва/Музей «Московский дом фотографии» и Фотографический музей «Дом Метенкова» представляют фотовыставку DANCE IN VOGUE.

Журнал Vogue выпустил специальный номер DANCE IN VOGUE, приуроченный к открытию исторической сцены Большого театра. Коллекционное издание включает в себя многочисленные «танцевальные» фотографии, сделанные специально для Vogue за последние 13 лет.

7 февраля в 18.00 в Фотографическом музее «Дом Метенкова» состоится открытие выставки DANCE IN VOGUE. Выставка включает более 120 фоторабот великих мировых фотографов - от барона де Мейера до Хорста, от Сесила Битона до Ричарда Аведона, от Хельмута Ньютона до Артура Элгорта. Лишь часть представленных снимков вошла в печатное издание.

Русский Vogue с момента своего выхода уделял теме танца огромное внимание. Это естественно, потому что во всем мире именно русский балет стал символом балетного искусства и эталоном танцевального перфекционизма. Без постановок Мариуса Петипа, без «Русских сезонов» Сергея Дягилева, без хореографии Джорджа Баланчина невозможно представить ни балетный, ни модный ландшафт XX века.

«Между модой и балетом всегда существовало мощное притяжение, которое часто перерастало в страсть. Но самым главным романом века был роман балета и модной фотографии. Примы-балерины становились законодателями светской моды, модные дизайнеры искали вдохновение в работах великих хореографов, художники балетных спектаклей рисовали костюмы для дефиле, великие модельеры оформляли балеты. Русский Vogue с момента своего выхода уделял теме танца огромное внимание. Основная задача проекта DANCE IN VOGUE – показать взаимное влияние моды и танца, а также стилеобразующую роль русского балета», - говорит главный редактор Vogue Виктория Давыдова.

Энни Лейбовиц, создавшая много замечательных танцевальных фотографий, однажды сказала: «Танец почти невозможно снимать, потому что он рожден из воздуха и исчезает».

в нем». Но великие фотографы доказали, что могут поймать воздух в свой объектив, сделав героями своих снимков Михаила Барышникова, Сильви Гиллем, Рудольфа Нуреева, Джерома Роббинса, Диану Вишневу, Пину Бауш, Марго Фонтейн и других великих танцовщиков.

Выставка работает до 31 марта 2013 г.